

Théâtre de l'Odéon, Théâtre Marigny, Chorégies d'Orange, Théâtre de la Colline, Opéra de Lille, Opéra de Massy, Comédie des Champs Elysées, Théâtre du Capitole, Lieu Unique, Théâtre des Célestins, Grand T, Le Quai, Festival d'Anjou, Festival de la Chaise Dieu...

3^{ème} acte

Simple en vente

Rapide à programmer

Agréable à utiliser

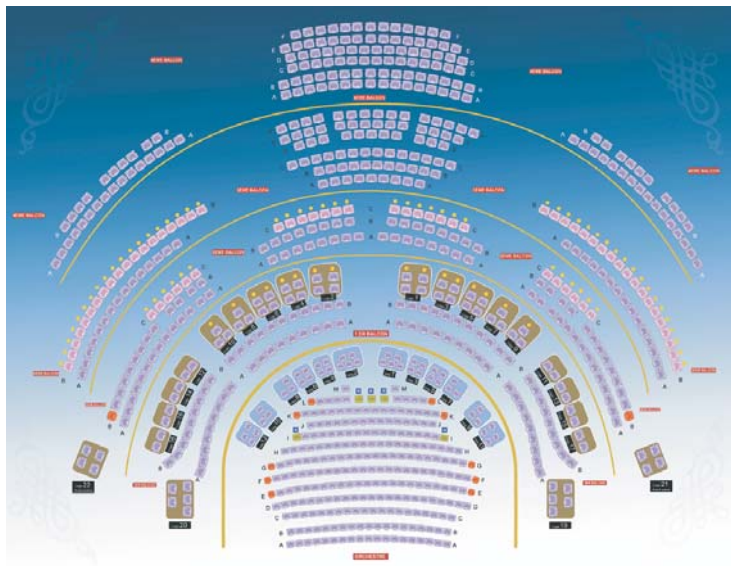
Complet en matière de gestion des publics

Accessible à tous grâce à nos financements personnalisés



Votre logiciel de gestion du public et de la billetterie pour le spectacle vivant

■ Une ergonomie particulièrement conviviale



L'interface est intuitive et offre aux utilisateurs un grand confort visuel (couleurs douces, présentation claire, accès rapide à l'ensemble des outils, vente directe depuis le plan de salle).

■ Une solution légère et très simple à déployer

3^{ème} acte s'appuie sur un moteur de base de données rapide et éprouvé : MY SQL. Le logiciel s'adapte à tous types d'environnements - monoposte, client / serveur, TSE, Citrix - et de situations : festivals, multi-institutions, multi-régie de recettes, vente " hors les murs ".

■ La liberté d'imaginer les outils adaptés à votre projet artistique

Vous êtes libres d'imaginer, de concevoir et de modifier par vous-même simplement et à tout instant :

- plans de salle (assistant graphique intégré au logiciel)
- grilles tarifaires
- spectacles et représentations
- masques de billets et cartes d'adhésions (outil Ticket Designer intégré)
- modèles de documents (factures, reçus d'abonnements, lettres invitations...)

■ Une gestion souple et intelligente de vos abonnements et adhésions

3^{ème} acte permet la gestion de tous les types d'abonnements et adhésions : libres, dirigés, imposés, à prix fixe ou variable. Ventilation a posteriori des abonnements sur plusieurs fiches clients.

Edition de reçus et de contremarques d'abonnement. Abonnement en ligne. Placement groupé. Possibilité de lier un abonnement à une adhésion.

■ Une gestion détaillée des relations avec le public

3^{ème} acte intègre un outil simple et complet de suivi des relations avec les spectateurs, la presse, le protocole, les groupes scolaires et collectivités. Ses fonctionnalités permettent de constituer, de qualifier et d'exploiter un fichier contact :

- Outil de requête puissant et simple à utiliser
- Gestion des envois (édition d'étiquettes, de lettres types, mailing, e-mailing...)
- Prospection et relance téléphonique
- Gestion des rattachements entre fiches contacts et fiches organismes
- Gestion des comptes clients
- Gestion des invitations et des options (liste d'attente)
- Gestion des newsletters
- Gestion des centres d'intérêts
- Suivi de l'historique des clients.



■ Une interface de vente en ligne à votre image

Gérer en toute sérénité vos ventes de billets et d'abonnement sur Internet :

- Intégration transparente de l'interface de vente en ligne
- Hébergement professionnel et sécurisé
- E-ticket, Mobile Ticket, abonnements en ligne
- Réintégration automatique des ventes web dans le logiciel 3^{ème} acte avec récupération des coordonnées des spectateurs-internautes
- Synchronisation des plans de salle avec visualisation des places retenues par les internautes

■ Un module intégré de vente " hors les murs "

Vous pouvez exporter la billetterie d'une représentation sur un ordinateur portable afin d'effectuer des ventes " hors les murs ". A votre retour, une réintégration automatique des mouvements est effectuée par le logiciel. Cet export respecte la numérotation des billets édités.

■ Passerelle FNAC - 3^{ème} acte

3^{ème} acte est totalement compatible avec la nouvelle passerelle web qui vous permet d'intégrer automatiquement dans votre logiciel de billetterie les ventes réalisées par la FNAC.

■ 3^{ème} acte est en parfaite conformité avec l'arrêté du 8 mars 1993 et sa réactualisation du 5 octobre 2007. Il répond intégralement aux exigences de comptabilité publique.

Traçabilité complète des opérations d'édition de billets, d'encaissement, de réservation et d'annulation.

- Edition du bordereau de recettes
- Edition du bordereau de caisse exigible par la trésorerie
- Unicité et séquentialité du numéro de billet
- Contrôle des mentions obligatoires sur le billet
- Gestion des erreurs d'imputation
- Edition de rapports statistiques détaillés
- Location d'avance (gestion des produits constatés d'avance)

■ Un vaste catalogue de périphériques-métiers compatibles avec le logiciel 3^{ème} acte

Imprimantes à billets, Terminaux bancaires de paiement, Bornes automatiques d'achats et de retraits, Ecrans tactiles, Imprimante à cartes PVC, Ecrans publics....



SATORI en quelques mots

Une maintenance disponible 24h/24h, 7j/7j et 365 jours par an | Un produit évolutif qui bénéficie de 4 mises à jour par an | Satori est un organisme de formation agréé et à ce titre, les frais de formation peuvent être intégralement pris en charge par un organisme paritaire (Afdas...)

Présentation, étude de vos besoins, conseils, démonstration, devis et financement personnalisé sur simple demande au 02 40 38 38 48.

Email : infos@satori.fr